

(請留下寶貴資料幫助學弟妹) 國立竹北高級中學參加 98 學年度

推薦甄選暨個人申請入學第二階段面試經驗分享調查表(兩面)

甄試大學校系	實踐大學媒體設計 3D 動畫組 <input type="checkbox"/> 推薦 <input checked="" type="checkbox"/> 申請	
面試條件	⊙自傳(字數: <u>1000</u>) ⊙面試(共需: <u>15</u> 分鐘) ⊙小論文(字數: _____) 1. <input type="checkbox"/> 考前繳交 <input checked="" type="checkbox"/> 當天繳交 ⊙其他(<u>作品集</u>)	⊙推薦函(共需 _____ 封) ⊙即時演講(題目為 _____) ⊙讀書計劃(字數: _____)
面試方式	<u>8</u> 位教授對 <u>3</u> 個學生 共分成 _____ 關	
面試題目	1. 自我介紹 2. 才藝表演 3. 作品及面試	
筆試題目	每年都不太一樣，今年給你開教你節約用水，犯罪防治的 idea，基本上是故意的，因為那種題目真的很難。	
術科題目		
小論文題目		
建議事項	1. 自我介紹聲音要出來，咬字要清楚，最重要是要簡短。 2. 才藝表演用特別越好，講笑話是”大忌”。 3. 比是主要是畫圖，那麼速度就是重點，用最習慣的工具才是上策(基本上時間很緊)	
面試經驗分享	當天我表演吉他，不過有三個人都待了吉他，不過還好我有大絕一吉他放在後腦杓彈，所以就算才一跟別人衝到，只要比別人特別就算是贏了！	
其他	實踐有星巴克、7-11、誠品、雞排攤這樣，還有附近有不錯吃的涼麵。	

(請留下寶貴資料幫助學弟妹) 國立竹北高級中學參加 98 學年度

推薦甄選暨個人申請入學第二階段面試經驗分享調查表(兩面)

甄試大學校系	實踐大學工業埤品設計學系 <input checked="" type="checkbox"/> 推薦 <input type="checkbox"/> 申請		
面試條件	⊙自傳(字數: <u>不限</u>) ⊙面試(共需: <u>5~7</u> 分鐘) ⊙小論文(字數: <u>不限</u>) <input type="checkbox"/> 考前繳交 <input checked="" type="checkbox"/> 當天繳交	⊙推薦函(共需 <u>0</u> 封) ⊙即時演講() ⊙讀書計劃(字數: <u>不限</u>) ⊙其他(作品集)	
面試方式	<u>3</u> 位教授對 <u>1</u> 個學生 共分成 <u>1</u> 關		
面試題目	2. 自我介紹 1 分鐘。 3. 說自己今天的服裝、打扮。		
術科題目	1. 畫出 3 個醫生或病人在看病會用到的器具，然後再個別設計過。 2. 畫出 1 個從未有過的產品，而這個產品可讓醫生和病人用起來都覺得很溫暖、好用...		
建議事項	4. 可以多看看設計雜誌，一定多少在考術科有幫助。 5. 考術科和面試的時間有 190 分鐘，只能用 30 分大概構想，細節部分(例如:材質的敘述)在畫在搞上時要邊想，190 分鐘看似很久，但時間很緊湊! 6. 設計感很重要，不是只是把題目給的東西改個顏色或圖案，功能更重要! 7. 準備工具:2B 鉛筆和擦子(畫面構圖用)、麥克筆(基本色都要有，上色快，平時最好練一下筆感)。 8. 作品集自己做，不要送出去裝訂，這樣比較有特色，比較用心的感覺。 9. 備審資料的作品集，可多放一些「抽象」的畫(素描、水彩都可以)，如果不是美術班出生，最好不要放靜物，因為一定輸美術班的人。		
面試經驗分享	1. 服裝、牛仔褲沒關西，重點是整體乾淨、整齊、有特色。 2. 不要死記自我介紹的詞，內容不要一直誇耀自己，Exp:當天我說:小時後曾參加電視節目的益智遊戲比賽，雖然最後輸了(此時教授笑了)，可是這個經驗是我第一次面對很多陌生人，而讓我有比較外向、不怕生的個性。 3. 教授很好，不會嚴肅，放輕鬆。 4. 教授似乎很喜我的備審資料(純手工，自己覺得很厲害，有問題可以電話聯絡我喔!)		
其他	創意設計:81 分 面試:87 分 總級分+英文:66(第一階段最低 65) *我正取 18 *2 階:設計 X50% 面試 X30% 加權後級分 X20%		

(請留下寶貴資料幫助學弟妹) 國立竹北高級中學參加 98 學年度

推薦甄選暨個人申請入學第二階段面試經驗分享調查表(兩面)

甄試大學校系	大同大學工業設計學系 <input type="checkbox"/> 推薦 <input checked="" type="checkbox"/> 申請	
面試條件	⊙自傳(字數: <u>300</u> 內) ⊙推薦函(共需 <u>0</u> 封) ⊙面試(共需: <u>10</u> 分鐘) ⊙即時演講(_____) ⊙小論文(字數:不限 _____) ⊙讀書計劃(字數: _____ 不限) <input checked="" type="checkbox"/> 考前繳交 <input type="checkbox"/> 當天繳交 ⊙其他(<u>作品集</u>)	
面試方式	_____ 3 位教授對 _____ 1 個學生 共分成 <u>2</u> 關	
面試題目	第一關(4分鐘) 4. 一分半鐘的自我介紹+選此校系動機。 5. 看備審的內容問裡面的問題。 6. 要求從自己的作品中挑一個喜歡的介紹它。 7. 今天早上幾點起床? 8. 是做高鐵來的嗎? 9. 如果以後要住宿可以嗎	第二關(4分鐘) 7. 給你 3 個衣架要你說出他們的優缺點，並選出一個你喜歡的，為什麼?
筆試題目	1. 素描:給你一個裝滿水的寶特瓶要你畫出來。 2. 實做:3 塊珍珠板(不同顏色)以層層疊起的方式(不可超過 5 層)做個立體物，並做敘述。	
術科題目	無	
小論文題目	無	
建議事項	10. 不用穿得太正式(牛仔褲也可)，若真的要買，買以後也會想穿的。(平常) 11. 不用太相信模擬面試，實際上沒那麼恐怖。 12. 產品評論響到什麼就說什麼，愈多愈好，'想不出太多也沒關西，把想到的說完就好。 13. 設計科通常會耗掉一天，中午一定要吃，睡一下，下午面試才會比較靈活。 14. 有些教授會冷笑，不要害怕，聽說那就是他平常笑起來的樣子。 15. 平常心去回答就好。	
面試經驗分享	同上。	

(請留下寶貴資料幫助學弟妹) 國立竹北高級中學參加 98 學年度

推薦甄選暨個人申請入學第二階段面試經驗分享調查表(兩面)

甄試大學校系	大同大學工業設計學系	<input checked="" type="checkbox"/> 推薦 <input type="checkbox"/> 申請
面試條件	<input type="checkbox"/> 自傳(字數: <u>500</u> 內) <input type="checkbox"/> 推薦函(共需 <u>0</u> 封) <input type="checkbox"/> 面試(共需: <u>8</u> 分鐘) <input type="checkbox"/> 即時演講() <input type="checkbox"/> 小論文(字數:不限) <input type="checkbox"/> 讀書計劃(字數: <u>不限</u>) <input checked="" type="checkbox"/> 考前繳交 <input type="checkbox"/> 當天繳交 <input type="checkbox"/> 其他()	
面試方式	<u>3</u> 位教授對 <u>1</u> 個學生 共分成 <u>1</u> 關	
面試題目	10. 做我推薦二分鐘(含動機) 11. 最喜歡作品集的哪些作品? 12. 學測分數? 13. (桌上放三雙筷子)評論筷子的優缺點。	
筆試題目	素描:礦泉水(曲線多) 實做:給三張珍珠板(三原色),自由發揮,並自行例題目、敘述創意理念,疊在答案卷不超過 5 層。	
術科題目	無	
小論文題目	無	
建議事項	16. 穿著不用太正式,但要有自我風格。	
面試經驗分享	教授一定會問到自我介紹,最好背熟,並說很多。 多看設計相關書籍,培養美感的評論。 不知要說什麼時,就跟教授喇賽,總比發呆好!	
其他		

(請留下寶貴資料幫助學弟妹) 國立竹北高級中學參加 98 學年度

推薦甄選暨個人申請入學第二階段面試經驗分享調查表(兩面)

甄試大學校系	銘傳大學商業設計系 <input type="checkbox"/> 推薦 <input checked="" type="checkbox"/> 申請
面試條件	◎自傳(字數: <u>768</u>) ◎推薦函(共需 <u>0</u> 封) ◎面試(共需: <u>5</u> 分鐘) ◎即時演講() ◎小論文(字數:不限) ◎讀書計劃(字數: <u>300</u>) <input checked="" type="checkbox"/> 考前繳交 <input type="checkbox"/> 當天繳交
面試方式	<u>3</u> 位教授對 <u>1</u> 個學生 共分成 <u>1</u> 關
面試題目	14. 商業設計是什麼? 15. 選出一張覺得富有設計感的作品, 原因? 16. 設計是什麼?
筆試題目	摺紙的聯想(素描設計)
術科題目	無
小論文題目	無
建議事項	17. 多練習有關摺紙的東西。
面試經驗分享	其實不用把面試想的很嚴肅, 輕鬆面對, 但也不能失禮貌。
其他	

(請留下寶貴資料幫助學弟妹) 國立竹北高級中學參加 98 學年度

推薦甄選暨個人申請入學第二階段面試經驗分享調查表(兩面)

甄試大學校系	銘傳大學數位媒體設計系 <input type="checkbox"/> 推薦 <input checked="" type="checkbox"/> 申請
面試條件	◎自傳(字數: _____) ◎推薦函(共需_____封) ◎面試(共需: <u>10~15</u> 分鐘) ◎即時演講(_____) ◎小論文(字數: _____) ◎讀書計劃(字數: _____) <input checked="" type="checkbox"/> 考前繳交 <input type="checkbox"/> 當天繳交 ◎其他(作品集、獎狀 _____)
面試方式	<u>3</u> 位教授對 <u>1</u> 個學生 共分成 <u>1</u> 關
面試題目	17. 你覺得銘傳大學怎樣? 18. 為什麼你不選美術系? 19. 最喜歡的動畫? 20. 影響最深的老師? 21. 作文、美術都是你想參加的嗎? 22. 有看過什麼展覽?
筆試題目	
術科題目	設計素描:給你 2 張空白紙, 請你摺出造型並畫下。
小論文題目	
建議事項	18. 可以上網看術科考題。 19. 可以參加學校模擬面試。 20. 設計素描要想像空間, 不是單純的畫靜物, 要發揮創意。
面試經驗分享	進去前學長姐都會和你聊天放鬆心情, 教授都很親切, 面試要先自我介紹, 教授都笑笑的 不會可怕。
其他	銘傳校園雖小可是裡面的人都很親切!

(請留下寶貴資料幫助學弟妹) 國立竹北高級中學參加 98 學年度

推薦甄選暨個人申請入學第二階段面試經驗分享調查表(兩面)

甄試大學校系	輔仁大學織品服裝設計 <input type="checkbox"/> 推薦 <input checked="" type="checkbox"/> 申請
面試條件	◎自傳(字數: _____) ◎推薦函(共需 _____ 0 _____ 封) ◎面試(共需: _____ 5.5 _____ 分鐘) ◎即時演講(_____) ◎小論文(字數:不限 _____) ◎讀書計劃(字數: _____ 作品集 _____) <input checked="" type="checkbox"/> 考前繳交 <input type="checkbox"/> 當天繳交 ◎其他(_____)
面試方式	4 位教授對 1 個學生 共分成 1 關
面試題目	25. 自我介紹四分半。 26. 針對自介內容提問。
筆試題目	
術科題目	
小論文題目	
建議事項	22. 注意小鈴響，自介四分半會有小鈴響。
面試經驗分享	老師們人都很好，會由一位老師負責先講面試規則(題目、時間...)很容易會在說的時候一直看那位老師，要記得講自介的時候要輪流注視其他教授。 比起知道你會做什麼，我覺得他們更想了解你是個怎樣的人。
其他	

(請留下寶貴資料幫助學弟妹) 國立竹北高級中學參加 98 學年度

推薦甄選暨個人申請入學第二階段面試經驗分享調查表(兩面)

甄試大學校系	實踐大學服裝品設計系 <input type="checkbox"/> 推薦 <input checked="" type="checkbox"/> 申請	
面試條件	⊙自傳(字數: _____) ⊙面試(共需: _____分鐘) ⊙小論文(字數: _____) <input type="checkbox"/> 考前繳交 <input checked="" type="checkbox"/> 當天繳交	⊙推薦函(共需_____封) ⊙即時演講(題目為_____) ⊙讀書計劃(字數: _____) ⊙其他(_____)
面試方式	_____ 3 _____ 位教授對 _____ 1 _____ 個學生 共分成_____關	
面試題目	看教授想問什麼。 會有很多個教授進來評備審資料的分數，最後是三位面試官，只有他們會問問題。 27. 你的話看起來很有故事，可以請你說明一下嗎？	
筆試題目	2. (指作品集中的服裝) 這些是你在平常閒暇時畫的嗎？ 3. 除了服裝設計，你還想學什麼？ 4. 你知道無線(∞)的特性嗎？要如何用一張紙條做出來？ 5. 你認識前面的女性嗎？ 教授很 F r e e ，她還教我怎麼做無線(笑)	
術科題目	「好的設計就像大自然一樣，不會浪費！」 1. 請找出一個大自然的微妙循環，依此寫出一個激發創造力的提案(寫在背面) 2. 請依上述提案轉換成畫面，繪製成一張填滿畫面的宣傳海報。 時間：190分鐘 這我就只能這樣寫了，再多我也不會講。我一看到題目就發呆3~5分鐘有。 紙張大小四開左右，不過每一屆不一樣的樣子。	
小論文題目		
建議事項	23. 實踐沒有明顯的校門，只要從捷運大直站一號出口出去又轉到底左手邊「實踐綜合大樓」進去就等於進到實踐大學了。 24. 實踐周遭皆為住宅區，不過時見附有停車場(不確定一般民眾能不能使用)如果攜帶的物品不多的話可以搭火車/高鐵再轉搭捷運，會比較方便(個人覺得啦)	
面試經驗分享	教授很隨意的，放輕鬆就好。 但要記得掌握時間，不要因為面試而使創意設計沒畫完。	
其他	歡迎問問題！！ 我儘量回答	

(請留下寶貴資料幫助學弟妹) 國立竹北高級中學參加 98 學年度

推薦甄選暨個人申請入學第二階段面試經驗分享調查表(兩面)

甄試大學校系	台南藝術大學材質創作與設計 <input type="checkbox"/> 推薦 <input checked="" type="checkbox"/> 申請	
面試條件	⊙自傳(字數: _____ 不限) ⊙推薦函(共需_____封) ⊙面試(共需: _____ 10~15 分鐘) ⊙即時演講(題目為_____) ⊙小論文(字數: _____) ⊙讀書計劃(字數: _____ 不限) <input type="checkbox"/> 考前繳交 <input checked="" type="checkbox"/> 當天繳交 ⊙其他(_____ 作品集六份)	
面試方式	_____ 6 位教授對 _____ 6 個學生 共分成 _____ 1 關	
面試題目	32. 自我介紹 5.另外還有報考什麼系? 33. 家人對創作的想法 大部分是這樣。因為這組只有我來考，所以六 34. 跟美術班比有什麼優勢? 個教授一起發問...問題多到我記不得。 35. 備審資料的封面(封面是我自己畫的，但是大家都覺得是從網路找來的...爲什麼咧...?) 6.教授其實很 nice，我就有遇到兩個教授互相吐槽(笑)放輕鬆就好。	
筆試題目		
建議事項	26. 南藝大超偏僻，偏僻到騎機車去最近的警察局要十分鐘。如果面試是排在早上的話，強烈建議前一天先去附近找地方住，或直接找認識的學長姐睡宿舍。 27. 報到後要到等候室中等叫號，請務必要近等候室。今年分成南北兩個考場，不過是自由選擇，要去哪個考場直接進去就行了。 28. 南藝大很大，而且有兩個出入口，從一號大門進去比較容易找到主要大樓。	
面試經驗分享	1. 同組有六個考生，在考場中的椅子會有編號(離門最近的是六號)，服務人員告訴你幾號就座幾號，方便教授何對手上的資料。 2. 有一台攝影機對著考生，不過攝影機不會問問題，放輕鬆就好。 3. 千萬不要說南藝材創就是一般的美術系。他跟平面繪畫有很大的差別，敬請上網了解。 4. 材創是很新的系，到我這屆才有畢業生，所以教授也都很活潑，不必緊張。 5. 會有助教在一邊計時，不過何時結束以教授為準；比方說已經響鈴了，教授卻叫我繼續說，那就可以繼續講，直到教授說謝謝爲止。響鈴之後我又回答了兩三個問題，嘿嘿。 6. 自我介紹只是要給教授時間去翻備審資料，但還是會有很強的教授一邊翻一邊聽，所以不要想隨便唬弄過去喔!	
其他	詳細校內情形可上知識+搜尋，相關問題中有一位回答者叫”四爺”的，他是南藝大的教授喔!	